

Festival TANEC PRAHA má za sebou první třetinu a vytahuje další trumfy!

Po nekonečných ovacích pro Jiřího Kyliána i první dámu afrického tance Germaine Acogny se diváci mohou těšit na další vyvržené osobnosti světového tance, které ukazují, že na věku nikdy nezáleželo méně. Tento týden vévodí programu skvělí Afričané a Mexičani, pak uvidíme dvě další mezinárodní koprodukce, aby ve středu 20. června přivítal PONEC kanadskou cyberpunkovou královnu Louise Lecavalier a 23. až 25. června akce vyvrcholí ve Foru Karlín. Korejské Tančící babičky choreografky Eun-Me Ahn roztančí jeviště i publikum. Více na www.tanecpraha.org

Louise Lecavalier proslavila soubor La La Human Steps coby múza choreografa Edouarda Locka, vystupovala po boku slavných hudebníků, mj. Davida Bowieho či Franka Zappy, a dodnes spolupracuje i jako choreografka s výraznými alternativními muzikanty. V expresivním díle *So Blue* se volně prolíná autorčin typický energický projev v duetu s kontrastním tanečníkem Frédéricem Taverninim, to vše ve frenetickém rytmu hudby Mercana Dedeho.

Komorní duety a sóla se staly základem repertoáru souboru **Fou Glorieux**, který založila v roce 2006 pro vlastní tvorbu i práci s choreografy jako Benoit Lachambre, Crystal Pite či Nigel Charnock, jehož duet spolu s „*A Few Minutes of Lock*“ ještě zažili diváci na festivalu TANEC PRAHA 2011.

Další vyvráslou dámskou ikonou tance, která zavítá na festival, je korejská choreografka **Eun-Me Ahn**. Prošla sice tradiční korejskou výchovou, ale brzy se nechala unést i světem západního současného tance, především v USA. Její projekt *Dancing Grandmothers* zve na jeviště korejské babičky z měst i venkova a ty zdatně sekundují profesionálním tanečníkům a společně ukazují, že zatančit si může skutečně každý, bez ohledu na věk.

„Málokdy zažijete takovou extázi na konci představení, je těžké zůstat sedět a jen se dívat, protože tanec vám nabízí mnohem více,“ říká Yvona Kreuzmannová, ředitelka festivalu.

Inscenace bude uvedena v sobotu, 23. června od 17:00 hodin v akci „Family Friendly“, která vás vyzývá: vezměte děti a prarodiče spolu do divadla! Pro děti (8–15 let) a seniory vstupné jen 100 Kč! Podruhé lze vidět *Dancing Grandmothers* 24. června od 20:00 hodin ve Foru Karlín.

Relativitu věku prokáže v PONCI 24. června v 17:00 hodin svým představením *Horses* také vlámský **kabinet k**, v němž tančí 5 dospělých a 5 dětských umělců. Zabývá se otázkou, kdo je ve vztahu rodiče a dítěte či malého a velkého tzv. „na koni“, kdo vztah řídí, kdo je v dané interakci jezdec a kdo kůň? Energická taneční inscenace vypráví o touze být dospělý a touze zůstat dítětem, o síle a zranitelnosti, o tom, jaké to je nést a nechat se nést.

Kabinet k se vymyká obvyklým tanečním seskupením celým svým způsobem práce, syntézou generací i žánrů, osobitým výrazovým jazykem se silnými vizuálními prvky. Jejich poetika je nadčasová, univerzální, přístupná malým i velkým.



Bohatý doprovodný program nabízí festival zdarma, ať jsou to „čaje o páté“ nabízející debaty s umělci v Kasárna Karlín nebo workshopy s korejskými hosty, z nichž bude jeden ryze kulinářský (zaměřený na tradiční pokrm kimbap) a druhý taneční, v divadle PONEC.

Diváci se však mohou těšit i na další zahraniční i české soubory, ať už je to mexický **Foco alAire** v PONCI a pak i na Vítkově, belgická dvojice **Mossoux-Bonté** animující se studenty JAMU Žižkovský tunel, neobvyklé spojení **Jiřího Pokorného** a **Radima Vizváryho** v další koprodukcí festivalu či vzdušná japonsko-francouzská performerka **Satchie Noro**. O Gala Closing festivalu se postará izraelský choreograf působící ve Francii **Emanuel Gat** se svou jevištní multižánrovou kompozicí *Sunny* 25. června v 20:00 hodin ve Foru Karlín. Více o programu naleznete na www.tanecpraha.org

Za víceleté podpory: Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha

Hlavní mediální partner: Česká televize

Za podpory: Kylián Productions, Aerowaves, Kreativní Evropa, MČ Praha 3, Vlámské zastoupení v ČR, Francouzský institut v Praze, Goethe-Institut v Praze, Korea Arts Management Service, v regionech dále: Město Plzeň, Plzeňský kraj, Město Ostrava, Město Brno aj.

30. ročník Mezinárodního festivalu současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2018 se koná pod záštitou ministra kultury ČR Ilji Šmída, primátorky Hlavního města Prahy Adriany Krnáčové a J. E. velvyslance Francie v České republice pana Rolanda Galharagueho.

Poděkování patří všem, kteří se podílí na přípravě a realizaci festivalu, především účinkujícím umělcům, partnerům, členům týmu a všem příznivcům tance.

S žádostí o další informace či foto se obračete na:

Kateřina Kavalírová, media relations

Mobil: +420 603 728 915

E-mail: katerina.kavalirova@tanecpraha.eu



Program festivalu 12 –25. června v Praze:

Čt | 14. 6. | 20:00 | PONEC – divadlo pro tanec
Foco alAire | *Idea de una pasión* | MX

Pá | 15. 6. | 18:00 | 21:30 | Žižkovský tunel | VEN.ku TANJI | Koprodukce festivalu
Cie Mossoux-Bonté & studenti JAMU | *NEBOJ* | BE/CZ | *světová premiéra*

Pá | 15. 6. | 20:00 | U Národního památníku Vítkov | VEN.ku TANJI
Company Furinkaï / Satchie Noro & Silvain Ohl | *Origami* | FR

So | 16. 6. | 19:00 | U Národního památníku Vítkov | VEN.ku TANJI
Foco alAire | *LOStheULTRAMAR* | MX

So | 16. 6. | 21:00 | U Vojenského historického ústavu | VEN.ku TANJI
Spitfire Company | *Animal Exitus* | CZ | *Derniéra*

Po | 18. 6. | 20:00 | PONEC – divadlo pro tanec | Koprodukce festivalu
Jiří Pokorný & Radim Vizváry | *Sunday Neurosis* | CZ/NL

St | 20. 6. | 20:00 | PONEC – divadlo pro tanec
Louise Lecavalier / Fou Glorieux | *So Blue* | CA

So | 23. 6. | 17:00 | Forum Karlín | Událost sezony
Eun-Me Ahn | *Dancing Grandmothers* | KR

Ne | 24. 6. | 17:00 | PONEC – divadlo pro tanec | TANEC PRAHA DĚTEM
kabinet k | *HORSES* | BE

Ne | 24. 6. | 20:00 | Forum Karlín | Událost sezony
Eun-Me Ahn | *Dancing Grandmothers* | KR

Po | 25. 6. | 10:00 | PONEC – divadlo pro tanec | TANEC PRAHA DĚTEM
kabinet k | *HORSES* | BE

Po | 25. 6. | 20:00 | Forum Karlín | Událost sezony – Festival Closing
Emanuel Gat / Awir Leon | *SUNNY* | IL/FR

Doprovodný program 12.–25. června v Praze

13. 6. | 17:00 | Kasárna Karlín | Presentace / Tanec školám & workshop Ladji Kone

15. 6. | 17:00 | Kasárna Karlín | Čaj o páté s: Foco alAire & Ladji Kone

16. + 17. 6. | Obecní dům, Vítkov, IDU | Workshop Taneční fotografie s V. Brtnickým

22. 6. | 17:00 | Kasárna Karlín | Čaj o páté s: Eun-Me Ahn Company

22. 6. | 18:30–20:00 | PONEC – divadlo pro tanec | Cooking workshop
Eun-Me Ahn Company pro veřejnost

25. 6. | 13:00–14:30 | PONEC – divadlo pro tanec | Taneční workshop
Eun-Me Ahn Company pro veřejnost