

Festivaly TANEC PRAHA 2019 a Česká taneční platforma už mají program!

31. ročník festivalu Mezinárodního současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2019, který se bude konat 3. – 22. června v Praze a dalších 20 obcích a městech, již zná svůj hlavní program i vizuální podobu. Na dnešní tiskové konferenci v PONCI, již se osobně účastnila korejská choreografka Eun-Me Ahn, pořadatel odtajnil hlavní program festivalu, přiblížil jeho linie a prezentoval vizuální podobu kampaně. Současně zveřejnil program jubilejního 25. ročníku jarního festivalu Česká taneční platforma (1. – 4. 4.), který nabízí to nejzajímavější ze současného českého tance a pohybového divadla. Více na www.tanecpraha.cz a www.tanecniplatforma.cz

Festival **TANEC PRAHA** při vstupu do čtvrté dekády své existence zřetelně ukazuje, že není pouze jednou z nejvýznamnějších akcí v kulturním kalendáři u nás, ale i ve světě. Láká k aktivní účasti nové talenty i světové proslulé, vyzrálé umělecké osobnosti, které se k nám rády vrací. Nepopíratelným úspěchem je letos především návrat živelné a nekonformní korejské choreografky **Eun-Me Ahn**, která loni v závěru festivalu nadchla publikum dílem *Dancing Grandmothers* a letos festival **3. – 5. 6.** zahájí v PONCI představením *Let Me Change Your Name*.

„S některými špičkovými umělci máme opravdu nadstandardní vztahy, je to nepochybně i díky dlouhodobému působení vedení Tance Praha v řadě mezinárodních sítí a projektů evropské spolupráce. Řadu nabídek musíme odmítat, ale i tak jsme jedním z neaktivnějších subjektů ze zemí bývalého východního bloku v programu Kreativní Evropa. Cennou výměnu zkušeností zažíváme v sítích, jako jsou European Dancehouse Network (EDN), Aerowaves (dance accross Europe) i IETM (Informal European Theatre Meeting), a k tomu jsme aktivními partnery dvou zásadních projektů evropské spolupráce, jež se promítají v našich hlavních činnostech, tzn. festivalech i celoroční činnosti PONCE: Be SpectACTive 2 a Dancing Museums 2. V létě budeme s napětím čekat na výsledky dalšího kola programu Kreativní Evropa, kam jsme sami podali jeden projekt, a zároveň jsme partnery londýnské žádosti. Samozřejmě netušíme, co s tím udělá Brexit...“ říká **Yvona Kreuzmannová**, ředitelka a zakladatelka Tance Praha z.ú.

Letos přichází festival TANEC PRAHA s novým vizuálním řešením kampaně, pro které vybral ke spolupráci agenturu **Comtech Can** s renomovanou fotografkou **Bárou Prášilovou**, čerstvě nominovanou na ocenění Czech Grand Design v kategorii Fotograf roku.

Každým rokem budí větší zájem u tuzemských i zahraničních profesionálů také festival **Česká taneční platforma**, který je skvělou příležitostí pro networking – vybízí k intenzivnímu navazování mezinárodních i národních kontaktů a následné spolupráci. Letošní **25. ročník** se bude konat **1. – 4. dubna** v PONCI, Studiu ALTA, divadle Alfred ve dvoře, Centru současného umění DOX+, Malé dvoraně Veletržního paláce NG, La Fabrice a Studiu Hrdinů. V programu se objeví mj. dvě zahraniční



koprodukce, které měly premiéru na loňském ročníku festivalu TANEC PRAHA 2018, *Útočiště* Farmy v jeskyni a inscenace belgické choreografky Karine Ponties *SAME SAME*.

„Čtvrt století České taneční platformy nás zavedlo i k návratu do poloviny 90. let, kdy současný tanec u nás stál na prahu profesionalizace a těžce si vydupal aspoň základní podmínky pro svou existenci. Jeho boom v poslední dekádě je fantastický a dovolím si konstatovat, že letos máme nejsilnější program v historii této akce, kde jsou vyváženě zastoupena jak velká jména naší scény, tak i mladé slibné talenty,“ dodává **Yvona Kreuzmannová**.

Pořádá: Tanec Praha z.ú.

Za kontinuální podpory: Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha

Za podpory: Kreativní Evropa / Aerowaves, Be SpectACTive, MČ Praha 3, Statutární města Plzeň, Brno, zahraniční kulturní instituty a další.

Nejvyššího ocenění se festival TANEC PRAHA dočkal ke svému 25. výročí v roce 2013, kdy byl vyhodnocen v konkurenci 235 evropských festivalů všech žánrů na 1. místě v programu EU Culture. V roce 2017 se stal jako jediný festival ČR laureátem EFFE (Europe for Festivals – Festivals for Europe) Award, za svou výjimečnou kvalitu, angažovanost a dopad své práce v místním kontextu a je opět součástí EFFE Guide – průvodce evropskými festivaly.

Více informací na:

<https://www.facebook.com/tanecpraha>

<https://www.facebook.com/CzechDancePlatform/>

<https://www.instagram.com/tanecpraha>

S žádostí o další informace se obračejte na:

Kateřina Kavalírová, media relations

Mobil: +420 603 728 915

E-mail: katerina.kavalirova@tanecpraha.eu



TANEC PRAHA 2019 - 3/6 - 22/6 2019

31. Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla

Praha a dalších 20 měst a obcí ČR

Předběžný program TANEC PRAHA 2019 v Praze

Hlavní program:

3 + 4 + 5/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec / Festival Opening / Událost sezony
Eun-Me Ahn (KR): Let Me Change Your Name

7/6, 17:00, TP koprodukce / VEN.ku TANJI / PQ+
**Lenka Kniha Bartůňková, Ridina Ahmed & Ghana Dance Ens. (CZ/GH):
Úhel pohledu / Point of View**

7/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec
**Judith Olivia Manantenasoa (MG): Métamorphose
Rianto (ID): Médium**

8/6, 17:00, TP koprodukce / VEN.ku TANJI / PQ+
**Lenka Kniha Bartůňková, Ridina Ahmed & Ghana Dance Ens. (CZ/GH):
Úhel pohledu / Point of View**

9/6, 17:00, Výstaviště / VEN.ku TANJI / PQ+
Hygin Delimat (PL/AT): House Beating

9/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec / Czech Dance Focus for PQ+
Věra Ondrašíková & kol. (CZ): GUIDE

10/6, 10:00, PONEC - divadlo pro tanec / TANEC PRAHA DĚTEM / Czech Dance
Focus for PQ+
Barbora Látalová a kol.(CZ): Karneval zvířat / Animal Carnival

10/6, 17:00, Výstaviště / VEN.ku TANJI / PQ+
Hygin Delimat (PL/AT): House Beating

10/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec / Czech Dance Focus for PQ+
Viktor Černický (CZ): PLI

11/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec / Czech Dance Focus for PQ+
Karine Ponties (BE/FR/CZ): SAME SAME

16/6, 17:00 + 17/6, 10:00 (pro školy), PONEC - divadlo pro tanec / TANEC PRAHA
DĚTEM
Tabea Martin (CH): PINK FOR GIRLS AND BLUE FOR BOYS



17/6, 20:00, Hudební divadlo Karlín / Událost sezony
Sharon Eyal | Gai Behar | L-E-V DANCE COMPANY (IL): OCD Love

19/6, 20:00, PONEC - divadlo pro tanec / Dance NEW's
Barbara Matijević & Giuseppe Chico (HR/IT/FR): Forecasting

21 + 22/6, Národní galerie v Praze Veletržní palác / Festival Closing / Událost sezony
Yoann Bourgeois (FR): Site-specific project

Doprovodný program:

9/2, 11:00 a 14:00, PONEC - divadlo pro tanec / Festival Warm-up!
Taneční workshopy s Eun-Me Ahn / pro profesionály a studenty tance, pro širokou veřejnost

6/6, 12:30, Výstaviště Pavilon B / PQ
PQ Talks

3/6 a 22/6, 21:30, PONEC - divadlo pro tanec
Festival Opening a Closing Party

Moderované **diskuse** s umělci - kontext Afrika, Indonésie
Workshopy s vystupujícími **umělci**
Křest Publikace Tanec Praha 30 let!
ad.

Změna programu vyhrazena.