

Festival TANEC PRAHA 2019 zahájí korejská choreografka Eun-Me Ahn

Třicátý první Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2019 naváže na letošní ohlasy Dancing Grandmothers pozváním proslulé korejské choreografky Eun-Me Ahn, tentokrát s dílem *Let Me Change Your Name*. Touto událostí zahájí festival pražský program ve třech večerech v PONCI, a to 3. – 5. června. Příští ročník opět kombinuje pestrost obsahovou i geografickou, vždy čerpající z působivé řeči těla. Vstupenky na Opening festivalu v prodeji již od dnešního dne! Festival bude trvat do 24. června a kromě Prahy opět oživí dalších 20 měst a obcí ČR.

Více na www.tanecpraha.cz

“Návrat živelné a nekonformní korejské choreografky s tak skvělými tanečníky je pro nás velkou poctou. Podařilo se nám začlenit Českou republiku do jejího evropského turné, a to včetně jednání o spolupráci s festivalem Divadelní svět Brno na konci května. Regionům nabízíme i další atraktivní díla z ČR i zahraničí, zaujali nás umělci v Africe, Indonésii, evropsští tvůrci a v neposlední řadě opět Izrael, mekka tanečníků”, říká Yvona Kreuzmannová, ředitelka a zakladatelka Tance Praha.

Světově uznávaná tvůrkyně nadchla svou pulzující energií publikum už na 30. jubilejním ročníku v představení *Dancing Grandmothers*. **Eun-Me Ahn** prošla tradiční korejskou výchovou, ale brzy vedle šamanských tradic objevila i svět Isadory Duncan a „západního“ tance. Odhodlala se pokračovat ve studiu v New Yorku a zůstala tam několik let. Byla si velmi blízká s Pinou Bausch, která ji od počátku milénia často zvala do Wuppertalu. V Koreji stála v čele souboru v Tegu (Daegu), kde také vytvořila slavnostní opening FIFA World Cup (2002). Světový ohlas získala její trilogie věnující se korejským babičkám, teenagerům a zralým mužům.

Vstupenky na Událost sezony / Opening festivalu jsou již nyní v prodeji a mohou být vhodným typem na vánoční dárek. K dostání jsou na pokladně divadla PONEC nebo na www.goout.cz.

Díla z celého programu festivalu budou postupně dávana do prodeje v návaznosti na potvrzení termínů s jednotlivými umělci / soubory.

Trailer k představení: <https://youtu.be/3iHSJA-yis8>



Co dále chystáme pro 31. ročník festivalu TANEC PRAHA:

Koprodukce festivalu:

Lenka Kniha Bartůňková, Ridina Ahmed & Ghana Dance Ens. (CZ/GH) - *Úhel pohledu / Point of View*

Zahraniční inscenace:

Judith Olivia Manantenasoa (MG) - *Métamorphose*

Hygin Delimat (PL/AT) - *House Beating* a další produkce ve spolupráci s PQ

Událost sezony:

SHARON EYAL | GAI BEHAR | L-E-V DANCE COMPANY (IL) - *OCD Love*

Dance NEWS:

Premier Stratagème - Barbara Matijević & Giuseppe Chico (HR/IT/FR) - *Forecasting*

**Andrea Costanzo Martini (IT) - *Scarabeo, Angels and the Void*
a další**

Pořádá: Tanec Praha z.ú.

Za kontinuální podpory: Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha

Za podpory: Kreativní Evropa, Aerowaves a další

Více informací na:

www.tanecpraha.cz

<https://www.facebook.com/tanecpraha>

<https://www.instagram.com/tanecpraha>

S žádostí o další informace se obračejte na:

Kateřina Kavalírová, media relations

Mobil: +420 603 728 915

E-mail: katerina.kavalirova@tanecpraha.eu