

Festival TANEC PRAHA od 3. do 28. června zavítá do 25 měst a obcí po celé republice

Pražskou část zahájí 7. 6. světová premiéra GRAND JETÉ neotřelé umělkyně Silvie Gribaudi a zakončí 27. 6. vlámský Peeping Tom

Jubilejní 35. ročník Mezinárodního festivalu současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA od 3. do 28. června zve diváky všech generací, profesionály i laické nadšence, na to nejlepší z aktuálního dění na domácí i zahraniční taneční scéně. Festivalový program nabídne mimořádně intenzivní zážitky v podání stávajících i vycházejících hvězd světového formátu. „To se nedá popsat, to musíte zažít!“ vzkazují organizátoři festivalu TANEC PRAHA 2023.

*„Letošní ročník je nabitý jmény, která nejsou samozřejmostí. Jsou umělci, s nimiž jednáme řadu let a mám radost, že se letos sejdou takové hvězdy jako Jan Martens, Peeping Tom nebo Yasmeen Godder a zároveň se sem vrací skvělí umělci typu Silvia Gribaudi, Oona Doherty či Flávia Tápias a další. Obliba festivalu u těchto lidí je velká a nás to moc těší, jsou připraveni sdílet své zkušenosti v diskusích a workshopech, Flávia přímo zapojí místní umělce do svého projektu, nevyjímaje ukrajinské. Spolupráce zahraničních tvůrců s našimi performery nese vždy zajímavé plody,“ říká **Yvona Kreuzmannová**, zakladatelka a ředitelka TANCE PRAHA.*

Programové tipy:

Hlavní část letošního TANCE PRAHA ve středu **7. června** v divadle PONEC zahájí světová premiéra inscenace **GRAND JETÉ**. Její autorka **Silvie Gribaudi** patří k oblíbeným hostům festivalu. V GRAND JETÉ si spolu s italským tanečním souborem MM Contemporary Dance Company klade s humorem a nadsázkou otázku: Kde vlastně končí balet?

Vášeň k tanci spojí živelné a divoké brazilské tanečnice s umělci z Čech a Ukrajiny pod taktovkou brazilské choreografky **Flávie Tápias** v inscenaci **Rotas Afora**. Výsledek jejich jedinečného setkání bude k vidění v Broumově, Praze, Brně, Českých Budějovicích a Liberci. Světovou premiéru site-specific projektu, který se odehrává ve veřejných prostorech, uvede TANEC PRAHA v koprodukcí s brazilským festivalem Danca im Tránsito.

Programová linie **Junior** zaměřená na nejmladší diváky nabídne **10. června** v divadle PONEC inscenaci uměleckého sdružení **Ostružina** (Lenka Jabůrková, Barbora Látalová, Anna Línová, Anna Romanovská, Marika Smreková), a to na úvod **Czech Dance Showcase** pro PQ+.

Focus Ukraine nemůže ani v tomto roce chybět. **11. června** představí na Žižkově Yana Reutova část triptychu **Together Alone** s podtitulem **Invisible Traces**. Program doplní ukázky z tvorby dalších umělců z Ukrajiny – naživo i projekcemi podle možností.

Stejně jako zbytek světa, koronavirová pandemie uvrhla do izolace i proslulou izraelskou choreografku **Yasmeen Godder**. A tak vzniklo vůbec první vlastní sólo za její pětadvacetiletou kariéru, které **12. června** představí v divadle PONEC. Projekt Practicing Empathy #3 je osobním, intimním prožitkem období omezení,

2 MEDIA.CZ

samoty a ztráty kontroly, v němž skrze své tělo a performativní umění zkoumá nejen jak se hlouběji propojit s druhými, ale i sami se sebou.

Festival tradičně dává prostor experimentálním a žánry překračujícím počínům. Letos to bude například participativní dílo **Pietra Marulla WRECK – The list of extinct species**, které zaujalo i Pražské Quadriennale (PQ), s nímž TANEC PRAHA opět úzce spolupracuje. Hlavním protagonistou této inscenace je vznášející se kolosální černá entita. Oč vlastně jde? Zjistíte **16. a 17. června** v Malé dvoraně Veletržního paláce, sídla Národní galerie, nebo **18. června** na Štvanici.

Mezi velkými jmény, která TANEC PRAHA přivítá, bude poprvé **Jan Martens**, ikonická postava vlámské konceptuální scény. Jeho sedmnáct performerů ve věku 18 až 71 let **19. června** stane na jevišti divadla Hybernia. Inscenace nazvaná **any attempt will end in crushed bodies and shattered bones** je zdrojem naděje a nakažlivé energie – nejen díky grandióznímu finále, které diváky nenechá sedět v klidu.

Na cestu v čase a kolem světa je festivalové publikum zváno **21. června** v divadle PONEC v inscenaci **Some Choreographies Jacopa Jenny**. Performerka Ramona v ní vede dialog s rychlou sekvencí videí, která jsou přehlídkou všech možných způsobů lidského pohybu. Téhož dne vystoupí v okolí PONCE další z talentů platformy na podporu mladých choreografů Aerowaves – **Olga Dukhovnaya** v díle **Swan Lake Solo**.

Divadlo Archa bude **22. června** hostit temnější, filozoficky laděnou inscenaci **Navy Blue** belfastské choreografky **Oony Doherty** s emocemi nabitými tanečními výkony dvanácti performerů a jejich neutuchajícím bojem o přežití v nemilosrdném světě současnosti.

TANEC PRAHA přivádí taneční umění do netradičních veřejných prostor – **23. a 24. června** to bude Révové nádvoří v areálu Národní knihovny České republiky. Na nejkrásnějším klementinském náměstí, kterému dominuje raně barokní kašna a jehož zdi jsou porostlé popínavou révou, se odehraje interaktivní představení rakouské choreografky **Helene Weinzierl** a jejího souboru **CielAROUQUE: IT'S ALL ABOUT....**

Další inscenace na ni naváže **24. června** večer. **Olivia Court Messa** ve své choreografii **I Carry, You Hold** spolu s tanečním i životním partnerem Yochaim boří zažitě představy o duetu muže a ženy. Oba performeré ztělesní, co vše obnáší vztah: komunikaci, důvěru, podporu, respekt i nezávislost.

Co znamená tančit na hudbu? A jak složit hudbu k tanci? Odpovědi naznačí **26. června** v divadle PONEC **Ingrid Berger Myhre** a **Lasse Passage**. Název jejich duetu **Panflutes and Paperwork** naráží na kontrasty: Panflutes (Panovy flétny) jsou na jedné straně hravé a vášnivé, Paperwork na straně druhé odkazuje k symbolům byrokracie.

O velkolepé zakončení TANCE PRAHA 2023 se **27. června** v Hudebním divadle Karlín postará legendární belgický soubor **Peeping Tom**, který se na festival vrátí po deseti letech. Ve dvou dílech **Diptychu: The missing door and The lost room** se vydáme do temného světa na pomezí reality a snů, v němž jsme ztraceni stejně jako osm protagonistů. Výjimečné taneční až akrobatické výkony, pohybuující se téměř za hranicí lidských možností, působivé vizuální a zvukové efekty, strhující atmosféra... Tahle bouřlivá plavba do nejskrytějších zákoutí lidské duše bude opravdu nezapomenutelná!

2 MEDIA.CZ

V **regionální části programu** uvede TANEČ PRAHA 2023 nejméně jedno dílo oceněné v uplynulých letech mezinárodní porotou České taneční platformy. Například inscenace kolektivu POCKETART (Sabina Bočková a Johana Pocková) **Jáma Ivová** (verze UNLIMITED zapojující místní zájemce) a **Treatment of Remembering**. Viktor Černický uvede **PLI** – inscenaci, která se pohybuje na pomezí instalace, performance, tance a cirkusu. Patří sem také **Celestial Odyssey** (Andrea Miltnerová, Monika Knoblochová, Jan Komárek) a jejich výlet do jiného vesmíru imaginace nebo **SOFT SPOT** souboru ME-SA (Adrienn Hód, Martina Hajdyla Lacová, Soňa Ferienčíková). V neposlední řadě **Mikrosvěty** – hravá a poetická inscenace pro děti z dílny Jazmíny Piktorové a Sabiny Bočkové.

Dětem je určeno i interaktivní dílo ukrajinských umělkyní působících v České republice **Na cestě** v choreografii Yany Reutové nebo **Škatulení** Mirky Eliášové. Family Friendly je nepochybně také **Zero etc.** Cécile Da Costa.

Specifické projekty uvedou umělci pro **Galerii Benedikta Rejta v Lounech**, konkrétně Yana Reutova, Tereza Ondrová a Tereza Lenerová. Ta má i další pozvání s duetem **dis pla y**, který vytvořila společně s Jitkou Čechovou.

Součástí festivalu bude atraktivní **doprovodný program**.

Více informací – <https://tanecpraha.cz/cs>

Festival se koná pod **záštitou** ministra kultury Mgr. Martina Baxy a primátora hlavního města Prahy Doc. MUDr. Bohuslava Svobody, CSc.

Děkujeme všem partnerům a podporovatelům festivalu:

Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha, Královéhradecký kraj, statutární města Brno, Ostrava, Plzeň, Plzeňský kraj, MČ Praha 3

Kreativní Evropa, Aerowaves, BPDA – Big Pulse Dance Alliance, EU – Next Generation, NPO – Národní plán obnovy

Hlavní mediální partner: Česká televize

Mediální partneři: Radio Wave, Radio 1, Právo, Náš Region, Mladý svět, Opera Plus

TANEČ PRAHA je členem České asociace festivalů

Kontakty

Oficiální web: <https://tanecpraha.cz/>

FB: <https://www.facebook.com/tanecpraha>

Mediální servis: 2media.cz, s.r.o.

Markéta Faustová, marketa@2media.cz, tel: 722 11 90 91

Simona Andělová, simona@2media.cz, tel: 775 112857

www.2media.cz, www.facebook.com/2media.cz, www.instagram.com/2mediacz